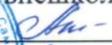


Министерство образования и науки Самарской области  
структурное подразделение  
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области  
средней общеобразовательной школы «Образовательный центр» с. Богатое  
муниципального района Богатовский Самарской области  
имени Героя Советского Союза Павлова Валентина Васильевича  
Центр внешкольной работы  
(СП ГБОУ СОШ «Оц» с.Богатое Центр внешкольной работы)

Принята на заседании  
методического совета  
от «17» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Руководитель  
СП ГБОУ СОШ «Оц» с.Богатое  
Центра внешкольной работы  
 Акульшина Л.Н.  
«17» августа 2021 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа туристско-краеведческой направленности  
«Музей как центр воспитания гражданина-патриота»

Возраст обучающихся: 8-12 лет  
Срок реализации: 1 года

Разработчик:  
Артюков Василий Фролович,  
педагог дополнительного образования  
Ильина Вера Викторовна,  
педагог дополнительного образования

## **Краткая аннотация**

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Музей как центр воспитания гражданина - патриота» открывает новые возможности в организации познавательного процесса с использованием фондов историко-краеведческого музея. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Музей как центр воспитания гражданина - патриота» (далее – Программа) включает в себя 3 тематических модуля. Изучая программу, учащиеся смогут осознать роль человека и собственной семьи в развитии села и области.

Данная программа разработана с учётом интересов конкретной целевой аудитории, обучающихся младшего школьного возраста, и представляет собой набор учебных тем, необходимых детям при сдаче Всероссийских проверочных работ.

## **Пояснительная записка.**

«Любовь к родному краю, знание его истории – основа,  
на которой только и может осуществляться  
рост духовной культуры всего общества»

Академик Д.С.Лихачев

Патриотическое воспитание молодежи является одним из главных направлений. Работа по патриотическому воспитанию подрастающего поколения проводится в рамках реализации государственной программы

Музей – это центр патриотического воспитания. Главная цель школьного краеведения - воспитание у каждого обучающегося любви к Родине, которая начинается с любви к своей малой родине, школе; воспитание бережного отношения к традициям народа, семьи, школы и стремление сохранить их и преумножить.

**Направленность** дополнительной общеразвивающей программы «Музей как центр воспитания гражданина - патриота» туристско-краеведческая.

**Актуальность программы** заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., направленных на формирование гармоничной личности, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичности, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом. Сегодня, в условиях массового проникновения в быт граждан России западной культуры и одновременного дефицита исторических и общекультурных знаний у подрастающего поколения, особое внимание необходимо уделять воспитанию чувства патриотизма у детей

младшего школьного возраста, закладывая в них понимание личной причастности к великой стране и чувство гордости своим Отечеством.

**Новизна** программа состоит в том, что она разработана с учётом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории.

**Отличительной особенностью** программы является применение конвергентного подхода, позволяющего выстраивать обучение, включающее в себя элементы нескольких направленностей, в том числе использование в краеведческой программе при освоении материала техник декоративно-прикладного творчества. Также, при реализации теоретических тем некоторых модулей, возможна **дистанционная форма обучения**.

**Педагогическая целесообразность** заключается в применяемом на занятиях деятельностного подхода, который позволяет максимально продуктивно усваивать материал путём смены способов организации работы. Тем самым педагог стимулирует познавательные интересы учащихся и развивает их практические навыки. У детей воспитываются ответственность за порученное дело, аккуратность, взаимовыручка. В программу включены коллективные практические занятия, развивающие коммуникативные навыки и способность работать в команде. Практические занятия помогают развивать у детей воображение, внимание, творческое мышление, умение свободно выражать свои чувства и настроения, работать в коллективе.

В процессе реализации программы «Музей как центр воспитания гражданина - патриота» проводятся мультимедиа-занятия по всем темам образовательной программы. Аудиовизуальная информация, представленная в различной форме (видеофильм, анимация, слайды, музыка), стимулирует непроизвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике. Информационно-коммуникационные технологии позволяют увеличить поток информации по содержанию предмета и методическим вопросам. В ходе занятий используются мультимедийные презентации, различные игры, викторины на историко-краеведческие темы.

Программа предусматривает **сетевое взаимодействие** с учреждениями культуры, общественными организациями, следовательно, вырабатываются навыки социального партнерства.

Музей осуществляет связь времён. Он даёт возможность сделать своими союзниками в организации учебно-воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно

пробивается в настоящее в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи.

В процессе обучения реализуется духовно-нравственное воспитание на основе приобщения к историческому прошлому своего родного края и страны. Создаются условия, способствующие привитию музейной культуры средствами экскурсионной работы.

Программа предусматривает «стартовый» (ознакомительный) уровень освоения содержания программы, предполагающий использование общедоступных универсальных форм организации материала, минимальную сложность задач, поставленных перед обучающимися.

### **Нормативные основания для разработки модульных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, включенных в систему ПФДО**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 № 1726-Р)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного 4 образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242.
- «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ)

**Цель программы** - утверждение в сознании и чувствах обучающихся патриотических взглядов и убеждений, уважения к культурному и историческому наследию России и родного края.

Для достижения цели программы решаются следующие **задачи**:

- Интеграция основного и дополнительного образования, воспитания и развития обучающихся.
- Интегрировать полученные в школе знания на качественно новом уровне.
- Создание максимальных условий для освоения обучающимися культурных ценностей своего народа, их быта, обычаев.
- Формирование интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений.
- Ознакомление с источниками информации в школьном музее.
- Обучение первичным приемам краеведческой и музейной деятельности в качестве пользователя и экскурсовода.
- Обогащение речи дополнительным словарным запасом о музейном пространстве, а также за счет эстетического восприятия теоретического и практического материала.
- Воспитание музейной культуры, самостоятельности, творческой инициативы.
- Развитие коммуникативных навыков.

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной образовательной программы - 8 - 12 лет.

Высокая способность детей в этот возрастной период быстро овладевать теми или иными видами деятельности (сензитивность) определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития. Им нравится исследовать все, что незнакомо, они понимают законы последовательности и последствия, имеют хорошее историческое и хронологическое чувство времени, пространства, расстояния. Поэтому интересным для них является обучение через исследование. Ребенок младшего школьного возраста начинает быть самостоятельным, приспосабливается к обществу вне семейного круга. Важно научить ребенка не изолировать себя от сверстников, помогать сопереживать другим людям, быть дружелюбным.

Дети этого возраста очень активны, вместе с тем, не умеют долго концентрировать свое внимание на чем-либо, поэтому важна смена деятельности. На занятиях по программе подача нового материала чередуется с разгадыванием кроссвордов, играми, викторинами. Активно используются внеаудиторные виды занятий: тематические прогулки и поездки, экскурсии в музейные и выставочные комплексы.

**Сроки реализации:** программа рассчитана на 1 год, объем – 108 часов.

**Формы обучения:**

- занятие;
- лекция;
- экскурсия;

- практическая работа.

**Формы организации деятельности:** групповая.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1,5 часа. Одно занятие длится 40 минут.

**Наполняемость учебных групп:** составляет 15-20 человек.

### ***Планируемые результаты***

#### Личностные:

- гражданская идентичность обучающихся;
- чувство любви к родной стране, к её природе, культуре, с интересом к её истории, уважительном отношении к другим странам, народам, их традициям;
- чувство гордости за свою страну и малую родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом; выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- начальные навыки саморегуляции;
- осознанность в отношении к себе как к индивидуальности и, одновременно, как к члену общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам.

#### Метапредметные:

##### *Познавательные:*

- анализировать информацию;
- преобразовывать познавательную задачу в практическую;
- выделять главное, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения;
- прогнозировать результат.

##### *Регулятивные:*

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- конструктивно действовать даже в ситуациях не успеха;
- самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале;

- вносить коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогов, товарищей и родителей;
- готовность оценивать свой труд, принимать оценки одноклассников, педагогов, родителей.

*Коммуникативные:*

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать свою позицию;
- приходить к общему решению в совместной работе (сотрудничать с одноклассниками);
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

Предметные результаты.

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом конкретном модуле.

**Учебный план  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Музей как центр воспитания гражданина - патриота»**

Модули	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
«История образования»	36	9	27
«Земляки на защите Родины в ВОВ»	36	9	27
«Литература, культура, общественные движения»	36	9	27
Итого:	108	27	81

**Критерии оценки знаний, умений и навыков  
при освоении программы**

Для того чтобы оценить усвоение программы, в течение года используются следующие методы диагностики: собеседование, наблюдение, анкетирование, выполнение отдельных творческих заданий, тестирование, участие в конкурсах, викторинах.

По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством викторины, интеллектуальной игры или интерактивного занятия.

Применяется 3-х балльная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка

результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 4-х модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего – ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы – объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%; работает с учебным материалом с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса, умеет пользоваться литературой.

Уровень освоения программы выше среднего – учащийся овладел на 70-100% предусмотренным программой учебным планом; работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу, умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

#### **Формы контроля качества образовательного процесса:**

- собеседование,
- наблюдение,
- интерактивное занятие;
- анкетирование,
- выполнение творческих заданий,
- тестирование,
- участие в конкурсах, викторинах в течение года.

#### **Модуль «История образования».**

Реализация этого модуля направлена на обучение первоначальным знаниям по истории образования Богатовского района. Обучение по данному модулю дает возможность познакомиться с историей основания школы села Богатое.

Обучающиеся самостоятельно научатся проводить тематический поиск, посетят местные краеведческие музеи, смогут поучаствовать в конкурсах, конференциях, викторинах, тематических праздниках и затем сами смогут провести мини-экскурсии.

**Цель:** формирование знаний об истории образования Богатовской школы.

#### **Задачи:**

1. Познакомиться с историей Богатовской школы.
2. Организовать поиск материалов для пополнения музейного фонда.
3. Оформить и экспонировать собранные материалы.
4. Развивать познавательные и творческие способности детей, мышление, воображение, умение наблюдать, сравнивать, обобщать результаты наблюдений.

### Предметные результаты:

*Учащиеся должны знать:*

- историю образования Богатовского района;
- историю основания школы села Богатое.

*Учащиеся должны уметь:*

- проводить тематический поиск;
- применять накопленные знания в конкурсах, конференциях, викторинах, тематических праздниках;
- самостоятельно проводить мини-экскурсии.

### Учебно-тематический план модуля «История образования».

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Открытие первой школы.	3	1	2	Входящая диагностика, анкетирование.
2	Учительская династия.	6	1	5	Беседа, показ экспозиций.
3	Открытие земской школы.	3	-	3	Описание экскурсионного объекта
4	Образование в первой половине 20 века в районе.	6	1	5	Беседа, Проведение экскурсий.
5	Образование в послевоенные годы.	5	1	4	Показ экспозиций. Проведение экскурсий.
6	Становление учительского коллектива.	3	1	2	Презентации.
7	Просветительская работа среди населения	3	1	2	Тест - опрос. Презентации.
8	Учителя в настоящее время.	3	1	2	Опрос. Проведение экскурсий.
9	Ученики, добившиеся высокого карьерного роста.	3	1	2	Презентации
10	Итоговое занятие.	1	1	-	Анкетирование.
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>9</b>	<b>27</b>	

### Содержание тем модуля «История образования».

**Тема 1. Вводное занятие.** Открытие первой школы. Знакомство с историей школы, воспитание уважения к ее традициям. Исторические обстоятельства открытия первой

школы в с. Павловка (Богатое).

**Тема 2. Учительская династия.** Династия учителей Смоляниновых, отца и дочерей.

**Тема 3. Открытие земской школы.** Земская школа. Набор изучаемых предметов (Арифметика, язык, Закон Божий).

**Тема 4. Образование в первой половине 20 века в районе.** Просвещение местных жителей несколько десятков лет. Единственная средняя школа на весь район (Павловка, конец 30-х годов). Творческая работа.

**Тема 5. Образование в послевоенные годы.** Проблемы послевоенного периода. Развитие народного образования.

**Тема 6. Становление учительского коллектива.**

Замечательные учителя, которые воспитали выпускников, достигших высокого карьерного роста.

**Тема 7. Просветительская работа среди населения.** Беседа с жителями села и сбор информации по теме «Учителя фронтовики».

**Тема 8. Учителя в настоящее время.** Знакомство с педагогическим коллективом школы. Сбор биографических данных, для создания экспозиции в музее. Творческая работа.

**Тема 9. Ученики, добившиеся высокого карьерного роста.** Встреча с интересными людьми. Вопрос - ответ.

**Тема 10. Итоговое занятие.** Анкетирование. Подведение итогов.

### **Модуль «Земляки на защите Родины в годы Великой Отечественной войны».**

Реализация этого модуля направлена на воспитание чувства гордости за своих земляков, способствовать развитию: духовной памяти, чувства родства, уважения к живущим рядом. Собирая сведения о своих земляках, записывая биографии односельчан, ребята сохраняют историю малой родины для будущего поколения. Кроме того, краеведческий материал, как более близкий и знакомый, усиливает конкретность и наглядность восприятия обучающимися исторического процесса и оказывает воспитывающее воздействие. Реализация так же нацелена на обучение правилам поисковой работы, приобретение навыков работы с историческими фактами, событиями и их анализом, с музейной деятельностью.

Обучение детей по данному модулю дает возможность познакомиться с различными историческими источниками по истории Самарского края и историей Богатовского района в годы ВОВ, историей возникновения сел, в которых живут дети. Обучающиеся смогут посетить музеи сел своего района, области.

**Цель:** создание условий для воспитания и развития личности - патриота малой родины через изучение истории родного села в контексте истории Самарской области и России в целом через предметы историко-краеведческой.

#### **Задачи:**

- Формировать у обучающихся навыки работы с краеведческими документами, источниками информации.

- Ознакомить с положением Богатовского района в годы ВОВ, с мобилизацией сил района на борьбу с врагом, с положением в сельском хозяйстве, с подвигами земляков на фронтах.
- Воспитывать чувство гордости за доблестный труд советских граждан в годы войны, уважение к их самопожертвованию и героизму.
- Показать положение в сельском хозяйстве и подвиги земляков на фронтах.

**Предметные результаты:**

*Учащиеся должны знать:*

- историю о своих земляках;
- историю своей малой Родины, своего района в годы ВОВ;
- правила поисковой работы.

*Учащиеся должны уметь:*

- собирать сведения о своих земляках, о своей малой Родине в различных исторических источниках по истории Самарского края и истории Богатовского района в годы ВОВ, истории возникновения сел, в которых живут дети;
- записывать биографию односельчан;
- сохранять историю малой родины для будущего поколения;
- работать с историческими фактами, событиями и их анализом;
- выполнять научно-исследовательские работы, составлять информации, сообщения и писать рефератные работы.

**Учебно-тематический план модуля «Земляки на защите Родины в годы Великой Отечественной войны».**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Герои Советского Союза	2	1	1	Анкетирование.
2	Кавалеры орденов Славы	2	1	1	Тематическая выставка
3	Выпускники школы на защите Родины	4	1	3	Тест-опрос.
4	Они ушли от школьного порога.	2	-	2	Презентация.
5	Учителя - фронтовики.	4	1	3	Проведение экскурсий
6	Женщины - фронтовики.	4	1	3	Анкетирование.

7	Участники парада Победы.	4	1	3	Викторина, презентации.
8	Ветераны.	4	1	3	Встречи с земляками - ветеранами.
9	Виловатовский детский дом.	5	1	4	Презентации.
10	Андреевский аэродром.	4	1	3	Проведение экскурсий.
11	Итоговое занятие.	1		1	Тест-опрос. Награждение.
	Итого	36	9	27	

### Содержание тем модуля «Земляки на защите Родины в годы ВОВ».

**Тема 1. Вводное занятие.** Герои Советского Союза. Земляки - Герои Советского Союза. Подвиг выпускников-Героев.

**Тема 2. Кавалеры орденов Славы.** Выпускники, награжденные Орденами Славы. Полный кавалер Орденов славы. Экспозиция 10 томов Книг Памяти.

**Тема 3. Выпускники школы на защите Родины.** Поиск и сбор материалов о выпускниках школ, участниках войн в Афганистане и Чечне. Наши земляки — Герои нашего времени.

**Тема 4. Они ушли от школьного порога.** Участники войн, выпускники Богатовской школы и школ района. История России – история воинского подвига.

**Тема 5. Учителя - фронтовики.** Представлены материалы о 1200 земляках - фронтовиках. Материалы об учителях-фронтовиках, выпускниках, ушедших на фронт со школьной скамьи.

**Тема 6. Женщины - фронтовики.** Представлены материалы о земляках - фронтовиках. Судьбы женщин-фронтовиков.

**Тема 7. Участники парада Победы.** Участники парада Победы. Встречи с ветеранами. Малоизвестные факты из архивных источников школьного музея - фронтовых писем, архивных газет. Творческая работа.

**Тема 8. Ветераны.** Встречи с ветеранами. Факты из архивных источников школьного музея - фронтовых писем, архивных газет, других информационных источников.

**Тема 9. Виловатовский детский дом.** История возникновения. Статистика. Истории судеб.

**Тема 10. Андреевский аэродром.** Музейная экспозиция 47 штурмового авиационного Феодосийского Краснознаменного ордена Ушакова полка. Зарождение 47-го штурмового авиационного полка. Боевой путь 47 ШАП.

**Тема 11. Итоговое занятие.** Тест - опрос. Подведение итогов обучения. Проведение промежуточной аттестации универсальных учебных действий учащихся: выполнение тестовых заданий.

## Модуль «Литература, культура, общественные движения».

Реализация модуля направлена на получение знаний о культурной жизни Богатовского района. Обучающиеся смогут посетить музеи сел своего района, познакомиться с современной историей. Обучение по данному модулю поможет познакомиться с культурным наследием села Богатое и сел района, с памятниками истории и культуры Богатовского района.

Обучающиеся научатся на практике составлять нисходящие и восходящие формы родословной, проводить тематический поиск, смогут поучаствовать в конкурсах, конференциях, викторинах, тематических праздниках.

**Цель:** формирование знаний о культуре и общественных движениях Богатовского района.

### Задачи:

- развивать навыки работы с литературными источниками;
- развивать коммуникативную культуру;
- воспитывать интерес и уважение к прошлому, культуре и традициям народов, населявших нашу землю в древности, бережное отношение к природе, памятникам истории культуры;
- развивать интерес к краеведению, к познаниям о родном крае и его людях.

### Предметные результаты:

*Учащиеся должны знать:*

- теоретические знания о культурной жизни Богатовского района;
- музеи сел своего района;
- современную историю;
- культурное наследие села Богатое и сел района;
- памятники истории и культуры Богатовского района;
- первичные навыки экскурсовода.

*Учащиеся должны уметь:*

- на практике составлять нисходящие и восходящие формы родословий;
- проводить тематический поиск;
- характеризовать культурную жизнь Богатовского района;
- пользоваться научно - популярной литературой, энциклопедиями, справочным материалом;
- применять свои знания на практике, участвовать в конкурсах, конференциях, викторинах, тематических праздниках.

### Учебно-тематический план модуля «Литература, культура, общественные движения».

№ п/	Название раздела, темы.	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	-	1	Входящая диагностика,
2	Поэты и писатели Богатовского края.	4	1	3	Анкетирование.

3	Самодеятельные художественные коллективы.	3	1	2	Проведение экскурсий.
4	Богатовский маслозавод.	7	4	3	Проведение экскурсий.
5	Академический хор.	4	1	3	Презентации.
6	Достопримечательности родного края.	6	1	5	Показ экспозиций.
7	Общественное движение по восстановлению старых зданий. Том Сойер Фест.	2	1	1	Тест-опрос.
8	Издательское движение по краеведческим материалам.	3	1	2	Беседа, тест-опрос.
9	Музей-центр краеведческого общественного движения.	4	1	3	Оформление экспоната музея
10	Итоговое занятие.	2	1	1	Творческий отчет. Награждение.
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	

### **Содержание тем модуля « Литература, культура, общественные движения».**

**Тема 1.** Вводное занятие. Знакомство с народным творчеством, расширение представления о народных традициях.

**Тема 2.** Поэты и писатели Богатовского края. Творчество поэтов и писателей Богатовского района. Встречи с интересными людьми.

**Тема 3. Самодеятельные художественные коллективы.** Фольклорный материал. «Кураповский хор». Танцевальный детский коллектив «Грация».

**Тема 4. Богатовский маслозавод.** Зарождение, история Павловского маслозавода (сахарного) завода.

**Тема 5. Академический хор.** Состав. Первые шаги. Первые солисты. Репертуар ансамбля. Значимые достижения и события

**Тема 6. Достопримечательности родного края.** История села, района. Сбор информации по теме. Памятные места. Прогулки по родному краю.

**Тема 7. Общественное движение по восстановлению старых зданий. Том Сойер Фест.** Зарождение, история общественного движения по восстановлению старых зданий Том Сойер Фест.

**Тема 8. Издательское движение по краеведческим материалам.** Зарождение, история издательского движения по краеведческим материалам. Издательская работа на базе краеведческого сообщества.

**Тема 9. Музей-центр краеведческого общественного движения.** Музеи района. История. Статистика. Группа «Поиск».

**Тема 10.** Итоговое занятие. Творческий отчет. Подведение итогов. Награждение.

## Обеспечение программы.

### *Методическое обеспечение*

#### Основные принципы и подходы, положенные в основу программы:

- *системный подход* - предполагает скоординированную, целенаправленную работу образовательных и музейных структур по патриотическому воспитанию детей;
- *адресный подход* в формировании патриотизма означает использование особых форм и методов работы с учетом каждой возрастной группы;
- *комплексный подход* в изучении опыта прошлых поколений и национальных традиций края предполагает введение в содержание программы мероприятий, объединяющих компоненты культурно-исторического, военно-исторического, духовно-нравственного воспитания;
- *принцип учета своеобразия местных условий* - пропаганда национально - региональных ценностей, любви к своей малой родине;
- *принцип дифференциации* - выстраивание образовательного процесса с учетом индивидуальных способностей и возможностей, возраста, степени подготовленности;
- *принцип вариативности* - обеспечивающих развитие детей разного возраста и разных способностей;
- *принцип научности* - это правильное отражение действительности, основанное на научном знании.

#### Методы работы:

- *словесные методы:* рассказ, беседа, сообщения – эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации;
- *наглядные методы:* презентации, демонстрации рисунков, плакатов, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей. «Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются» (К.Д. Ушинский);
- *практические методы:* изготовление рисунков, аппликаций. Данные методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Сочетание словесного и наглядного методов учебно-воспитательной деятельности, воплощённых в форме рассказа, беседы, творческого задания, позволяют психологически

адаптировать ребёнка к восприятию материала, направить его потенциал на познание истории родного края, расширению кругозора.

Проведение занятий требует дифференцированного подхода к обучающимся, соблюдения принципа индивидуализации, внимательного отношения к интересам и возможностям каждого ученика. Немецкий учёный Г. Фройденталь сформулировал совокупность требований к проведению занятий в музее, актуальных и сегодня:

- каждое посещение музея – это занятие, и оно должно иметь конкретную (учебную, воспитательную, развивающую) цель;
- педагог и дети должны осознавать, что посещение музея – не развлечение, а серьёзная работа, а поэтому нужно готовиться к нему;
- посещать музей нужно после предварительной подготовки, когда дети не устали и готовы к восприятию;
- следует отказаться от обзорных экскурсий, «как безумно тяжёлых не только для сознания ребёнка, но и взрослого»;
- отбирать экспонаты для экскурсионного показа нужно на основе возрастных интересов ребёнка;
- итогом посещения музея должно быть самостоятельное творчество детей (рисунок, сочинение на тему увиденного, создание моделей и т.д.).

Школьный музей должен органично вписываться в систему проводимых мероприятий, становиться местом осуществления культурно-исторической идентификации, диалога времён, людей и музейных предметов.

Занятие состоит из следующих структурных компонентов:

1. Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию;
2. Повторение материала, изученного на предыдущем занятии;
3. Постановка цели занятия перед учащимися;
4. Изложение нового материала;
5. Практическая работа;
6. Обобщение материала, изученного в ходе занятия;
7. Подведение итогов;
8. Уборка рабочего места.

Материально-техническое оснащение программы

Для проведения теоретических занятий необходимы:

- учебный кабинет;
- компьютер;
- проектор.

Для практических занятий необходимы:

- цветная бумага, картон;
- канцелярские принадлежности;
- карандаши, краски,
- альбом для рисования.

#### Список литературы.

1. Книги Памяти 1-10 том. Составители Артюков В.Ф, Пивкина Г.Г.
2. Памятники науки и техники в музеях России: Альбом. Выпуск 3. – М.: Знание, 2000. -216с
3. Сборник «История образования школы». Составители Артюков В.Ф, Пивкина Г.Г.
4. Сборник «Возвращение к истокам». Составители Артюков В.Ф, Пивкина Г.Г.
5. Сборник «Два берега» 2017 г., 2018 г. Составители Артюков В.Ф, Пивкина Г.Г.
6. Сборник «Памятные книги Памяти» 1-3 т.т. 2016 г., 2017 г.г. Составители Артюков В.Ф, Пивкина Г.Г.
7. Сборник «Учителя – фронтовики». 2012 г. Составители Артюков В.Ф, Пивкина Г.Г.
8. Яхно Ю.Б. Школьный музей, как составляющая открытого образовательного пространства. 2007 г. Астрахань: Изд. ГАОУ АО ДПО «АИПК».

Электронные ресурсы:

1. <http://tsfest.ru/> Сайт Общественное движение по восстановлению старых зданий. Том Сойер Фест.
2. «Богатовский умет» [https://vk.com/bg\\_umet](https://vk.com/bg_umet)
3. <http://www.bogatoe.info/>